Трофимец Ольга Васильевна

Владычица Синтеза ИВО

Тезисы 24.04.2024г.

iskra4096@gmail.com

**Образ 6-го Синтеза первого ИВДИВО-Курса Синтеза ИВО**

При ведении Синтеза ИВО каждым Владыкой Синтеза выявляется, нарабатывается, синтезируется Образ Синтеза ИВО для более чёткого и ясного понимания, распознания, различения каждого вида Синтеза ИВО. И таким образом происходит более качественная реализация и применение тем Синтеза ИВО.

В целом мы разрабатываем Образ Синтеза, Образ ИВДИВО разработками Образов ИВДИВО-Курсов и, соответственно, Образов каждого Синтеза.

Самая первая задача развернуть и войти в разработку и разработаться Образом 1 ИВДИВО-Курса Синтеза как Синтезом Образов 16-ти первых Синтезов ИВО. Каждым Синтезом мы изучаем, распознаём и встраиваемся в материю Метагалактики, идя от первой Метагалактики Фа на первом Синтезе и до ИВДИВО Метагалактики на 16-ом Синтезе. И в этом действии мы идём в таком постоянном расширении от архетипа к архетипу, при этом каждым последующим архетипом ИВДИВО идёт вмещение четырёх видов нижестоящих, иерархическим расширением архетипического космоса. Соответственно, Образ каждого последующего Синтеза также расширяется, углубляется, уплотняется.

Этот взгляд разворачивается из Образа Синтеза, Образа ИВДИВО и соответственно, Образа 4-х ИВДИВО-Курсов, Образа 1 ИВДИВО-Курса и в нём 16 Образов 16-ти Синтезов ИВО.

Рассмотрим **Образ 6-го Синтеза первого ИВДИВО-Курса Синтеза ИВО.**

Образ 6-го Синтеза как раз и состоит из таких взаимосвязанных – синархических – процессов сложения, связывания, синтезирования различных сутей в единую цельную пробуждающую суть.

Сама Суть – это компактифицированный Образ. И когда мы набираем достаточное количество Образов, сложенных нами на предыдущих Синтезах – Образ Метагалактики, Образ ИВДИВО, Образ Посвящённого, Образ миров и т.д., то на 6-м Си нам есть уже чем оперировать. То есть мы начинаем уже складывать Суть каждого явления, Образ которого мы сложили, и синтез сутей между собой, который ведёт к некоему пробуждению или заряду сутей в нас.

И здесь мы выходим на такое понятие, как Генезис Посвящённого, когда Посвящённый сам учится входить в новую цельность синтезом сутей, складывая Образы между собой. Делает первые связочки, например, Образ миров, Образ видов материи и Образ Метагалактики и их взаимосвязи между собой. А Суть предполагает наличие Образа, и если есть Образ, то мы можем увидеть и Суть, в чем она.

И вот в Образе Синтеза, любого, а 6-го тем более, существует взаимосвязь тематик Синтеза. К тому же при ведении Синтеза, Образ Синтеза разворачивается и сопрягается с Образом тех сутей, смыслов всех участников Синтеза, которые присутствуют на данном Синтезе. И этим из Образа Синтеза темы текут ракурсом тех образов, смыслов, сутей, с которыми пришли люди на Синтез. Причём, получается, что участники не только получают ответы на свои вопросы (как мы это всегда наблюдаем), но и в этих ответах заложена такая высокая суть, которая пробуждает каждого на следующий этап развития.

Тем более, что первые 8 Синтезов идёт переработка или пересинтезирование предыдущих накоплений. Первые 7 Синтезов идёт сравнение с 7-ю планами 5-й расы, показывая из чего выходим, что преодолеваем и в кого растём.

И в данном контексте 6-й Синтез – пограничный Синтез, который переключает, перетягивает нас в Дом Отца. Сейчас очень сложно происходит переключение, перевод из Иерархии в Дом Отца, так как в 5-й расе Посвящённые входили только в Иерархию. Также в 5-й расе на 6-м Плане у нас была Монада, поэтому на 6-м Си мы стяжаем Монаду, как преображение и преодоление старых сутей.

Здесь же мы входим в Огонь Самадхи, стяжаем Чашу Самадхи и входим в первичное явление Будды. То есть Самадхи нас вводит в Сатори – Истину, и этим пробуждением мы и входим в Дом Отца.

 И 6-й Си не просто вводит в новое, а генезирует, пробуждая новые сути уже теми накопленными новыми стандартами, которые были развернуты предыдущими Синтезами. И здесь включается 6-я практика Генезис, что собственно и есть процесс перехода на новое явление, как бы образовываясь следующим Образом в синтезе всех Образов уже развернутых, но при этом переходящий или генезирующийся ракурсом цельного Образа ИВДИВО, Образа Синтеза ИВО в целом в синтезе всего образовательного (образа ваятельного) процесса непрерывного роста, развития, совершенствования.

Этим также начинают нарабатываться первичные навыки различения. Генезис, с одной стороны, выводит на цельность явления, а с другой стороны, мы видим различия. Например, видеть материю огнеобразным составом: 16-рица огнеобразов причиники, 16-рица огнеобразов буддики. Генезис – это вершина практик, и генезис основывается на практиках индивидуальных и командных, которые до 6-го Синтеза каждый практиковал.

Здесь формируется Образ Человека Всеединой Метагалактики, разворачивая и концентрируя 16.777.216 всеединых реальностей, которыми этот Образ насыщен.

6-й архетип Всеединая Метагалактика, материя буддика, часть Сутенность, частность Суть. И какая суть в части Сутенность, так Посвящённый и оценивает все происходящие события вокруг него, в том числе и Дом Отца.

Суть и Сутенность имеют такой функционал как сканирование. И наборами Сутей, сонастройкой Сути и Части Сутенность можно сосканировать состояние Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, Изначально Вышестоящего Отца. И состояние сканирования, вмещения в себя этих состояний – это рост ипостасности. Через смену разных состояний мы нарабатываем в себе разную вариативность выражения Аватаров-Ипостасей в том числе через сердечную сутевую насыщенность.

Также на каждом Синтезе мы идём в развитии Столпа Совершенного Сердца, здесь у нас 6-ое Сердце, которое работает с Тонкими мирами архетипических Метагалактик. И здесь мы знакомим с мирами и с понятием Света и световещества. Свет каждой архетипической Метагалактики складывается Ядрами миров или самой Планетой Света – 6-е Сердце. И мы видим разные виды света, не один, а, например, 6-ти видов Метагалактик на данный момент. И тогда Планета Сердца начинает работать с разными видами сути, помогая сложить в нас Синтез Света разных видов Света, различение или распознание Тонких миров 6-ти архетипических Метагалактик. Таким образом складывается Мудрость каждого из нас, как рост возможностями оперирования сутями, и в состоянии пробуждения выход в новый объём Мудрости Посвящённого каждым участником Синтеза.

И вот ракурсом Сути можно увидеть, что 1-й ИВДИВО-Курс Синтеза эволюционный. Задача 1-го ИВДИВО-Курса Синтеза – это перетянуть нас из одной эволюции в другую, из одной антропности в другую. 6-й Си – это эволюция и антропность Человек-Владыка, а это кто? Тот, кто уже владеет, то есть находится в ладу с собой, с частями, умеет складывать, связывать происходящее в единый процесс. И тогда внутренние противоречия уже становятся диалектикой, которая выводит на иерархизацию, когда многие процессы становятся видны, понятны, видна Суть.

На 6-м Синтезе мы даём Образ Организации Синархия, как преддверие Парламента, как команды, занимающейся законотворчеством Изначально Вышестоящего Отца. А без сути это невозможно. Чтобы изменить или создать закон, нужна очень весомая Суть. Генезис – это когда я самостоятельно складываю суть того, что я делаю. И на эту суть во внутреннем мире активируется вся та подготовка, которая накоплена в веках, и именно суть побуждает эту подготовку Посвящённого примениться и ею реализовываться.

**1 ИВДИВО-Курс Синтеза – это проверка Посвящённого на рост и развитие, где каждый Синтез – это прецедент на развитие тем, что каждый Синтез – это разная концентрация Синтеза и Огня, которая выводит на новый уровень, на новую суть.**